

# ANEL MÁGICO

Arranjo: José Marcos C. Sousa (Outono de 2019)

Marcus Viana

**A**

Soprano (S) vocal line:

C Dm Em F Am Em

Se os co - ra - ções e as men - tes se u - ni - rem, num gran de a - nel, com a

Violin (C) vocal line:

- - - - -

Bassoon (B) vocal line:

- - - - -

7 F G **A<sup>1</sup>** C Dm Em F

Soprano (S) vocal line:

for - ça da paz. A luz do a - mor que a - que - ceas es - tre - las i-

Violin (C) vocal line:

- - - - -

Bassoon (Bar.) vocal line:

- - - - - A luz do a - mor que a - que - ceas es - tre - las i-

13 C G **B** F Em G Am F C

Soprano (S) vocal line:

rá nos i - lu-mi-nar, a vi - da é tão bre - ve e há tan - to por fa - zer.

Violin (C) vocal line:

- - - - - a vi - da é tão bre - ve e há tan - to por fa - zer.

Bassoon (Bar.) vocal line:

- - - - - rá nos i - lu-mi-nar, a vi - da é tão bre - ve e há tan - to por fa - zer.

## ANEL MÁGICO

**B<sup>1</sup>**

F

19 Am

Em

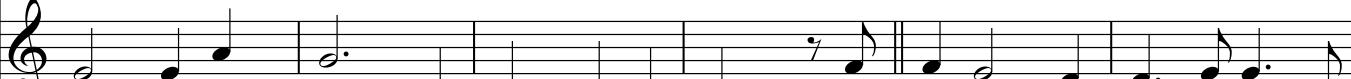
F

G

G

Am

S.   
 Por que en - tão ma - tar e mor - rer? Cri - an - ças da Á - fri ca cri-

C.   
 Por que en - tão ma - tar e mor - rer? Cri - an - ças da Á - fri ca cri-

Bar.   
 Por que en - tão ma - tar e mor - rer? Cri - an - ças da Á - fri ca cri-

25 F Em Dm G Am

Em

F

G

S.   
 an ças da A - mé - ri - ca cri - an - ças da Á - sia Eu - ro - pa e Bra - sil, cri-

C.   
 an ças da A - mé - ri - ca cri - an - ças da Á - sia Eu - ro - pa e Bra - sil, cri-

Bar.   
 an - ças da A - mé - ri - ca cri - an - ças da Á - sia Eu - ro - pa e Bra - sil cri-

31 F G Am F Em Dm G C

S.   
 an - ças da Ter - ra her - da - rão a paz.

C.   
 an - ças da Ter - ra her - da - rão a paz. hum

Bar.   
 an - ças da Ter - ra her - da - rão a paz. hum

35 Am Em F Em Dm G C

S.   
 rall.  
 Her - da - rão a paz.

C.   
 Her - da - rão a paz.

Bar.   
 Her - da - rão a paz.  
 rall.